



# THIBAUT DEBLACHE

Artiste interprète

**Langues** : Anglais (courant), Espagnol (Lu, parlé)

Bande démo : <https://vimeo.com/673135435>

## CINÉMA

2024 : **MOTS POUR MOTS** court-métrage de Robin Barrière. HappyGrumble Productions.

2021 : **CORPS / ACCORD** court-métrage de Yasmine Mellouk. Production ESRA Cannes. Rôle principal.

2021 : **DANS L'HABITACLE** court-métrage de Manu Causse-Plisson. Production Bâton/Rouge. Rôle principal.

2018 : **DES CHOSES A VOUS DIRE** court-métrage de Robin Barrière. HappyGrumble Productions.

## PUBLICITÉ

2023 : **ARTHRODONT**, publicité télévision/internet. Réal. Adrien Lavayssière, Agence Pinkanova

2020 : **APSYS**, shooting photo Airbus. Réal. Frédéric Lancelot, Production Master Images.

2019 : **AIRBUS QUALITY**, film institutionnel. Réal. Frédéric Duvin, production Master Images.

2019 : **TRAVEL & EXPENSES**, film institutionnel. Réal. Robin Barrière, production Master Images.

## TÉLÉVISION / SÉRIES

2023 : **ICI TOUT COMMENCE**, ITC PROD

## THÉÂTRE

2023-2024 : **TRISTESSE ET JOIE DANS LA VIE DES GIRAFES** de Tiago Rodrigues. Mise en scène Camille De la Guillonnière, Théâtre Régional des Pays de la Loire.

2022-2024 : **LA LIBERTÉ TOTALE** de Pablo Katchadjian, mise en scène Éric Sanjou, *l'Arène Théâtre*

2022-2024 : **YODEL : Chronique d'un putsch involontaire**, création collective, *Collectif Hortense*

2018-2024 : **THE BAND FROM NEW YORK 2 : La revanche de Bruno**, écriture et mise en scène Thibault Deblache et Matthieu Mailhé. Festival Off d'Avignon 2018.

2014-2024 : **THE BAND FROM NEW YORK et Bruno**, écriture et mise en scène Thibault Deblache et Matthieu Mailhé. Festival Off d'Avignon 2015, 2016, 2017 et 2021.

2021-2022 : **CE QUE JE SUIS EN RÉALITÉ DEMEURE INCONNU (intégrale)**, écriture collective. Mise en scène Émilie Lafarge et Marie-Hélène Roig. Compagnie Le Feu au lac. Création Théâtre de Nîmes.

2019-2024 : **DÎNER DE GALA**, création collective. *Collectif Hortense*.

2016-2021 : **BOUGE PLUS !** de Philippe Dorin, mise en scène Sandrine Dupuy, *Petit Bois Compagnie*.

2018-2019 : **CE QUE JE SUIS EN RÉALITÉ DEMEURE INCONNU (impromptus 1 à 3)**, écriture collective. Mise en scène Émilie Lafarge et Marie-Hélène Roig. Compagnie Le Feu au Lac. Création CDN de Lorient.

2018 : **IL EST INTERDIT D'INTERDIRE D'INTERDIRE** création collective. *Collectif Hortense*.

2016-2019 : **CALIGULA** d'Albert Camus. Mise en scène Clémence Labatut, Cie Ah! Le destin. Création Théâtre de l'Usine, St Céré.

2015-2019 : **PERDRE CONNAISSANCE**, écriture collective. Mise en scène Didier Roux, La Belle Cie.

2015-2017 : **LE CRI DE LA SOURIS**, de Françoise Thyrion. Mise en scène Any Mendieta.

## **FORMATION**

2023 : **Atelier Régis Mardon** workshop cinéma

2022 : Stage INA **Diriger/Être dirigé** avec Dan Herzberg & Jean-Claude Mocik

2019 : Stage **Le Clown** avec Bonaventure Gacon

2017 : Stage **Le Collectif en Chantier**, collectif Les Possédés avec Marie-Hélène Roig et Émilie Lafarge

2015 : **Atelier Intensif du Théâtre le Hangar**, formation dispensée par Didier Roux, Laurence Riout et Bernard Guittet

2014 : Stage **L'acteur face à la Caméra**, formation dispensée par Valérie Pangrazzi, Martin Le Gall, Renaud Fely et Yves Caumon

## **MUSIQUE**

**PIANO** - 12 ans de conservatoire sous la direction de Soccoro Busquet

**FLÛTE** – 3 ans en école de musique

## **PASSIONS**

Licencié à la Fédération Française de Scrabble  
Escalade