



---

## COMÉDIENNE

---

Agent Caroline DYNAM

Agence Caronova (Paris) 06.12.23.46.19 / [caronova@orange.fr](mailto:caronova@orange.fr)

Tranche d'âge: 35/45 ans

1,67m - 53 kg - Yeux marrons - Cheveux longs châains foncés

[www.liselaffont.fr](http://www.liselaffont.fr)

---

### CINÉMA

2022 **LES COMPLICES** - Cécilia ROUAUD - Firelight

2021 **LES FOLIES FERMIERES** - Jean-Pierre AMÉRIS - Escazal Films

2020 **L'AUTRE** - Charlotte DAUPHIN - Jean-Luc Ormières Production

---

### TÉLÉVISION

2024 **À PRIORI** - David CHAMAK - AMSTO Productions

2024 **PANDA** - Xavier de CHOUDENS - Superprod Drama

2023 **ITINÉRAIRE BIS** - Olivier BARMA et Alexandre PIDOUX - Making Prod

2022 **FILLES DU FEU** - Magaly RICHARD-SERRANO - KWAÏ

2021 **L'HOMME QUE J'AI CONDAMNÉ** - Laure DE BUTLER - Beaubourg Fiction

2021 **MEURTRE À TOULOUSE** - Sylvie AYME - Neyrac Production

2020 **ENGRENAGES** - Frédéric JARDIN - Son et Lumière

2020 **CRIMES PARFAITS** - Lionel CHATTON - EEpisode Productions

2019 **EDEN** - Dominik MOLL - Atlantique Productions

2019 **UNE MÈRE SOUS INFLUENCE** - Adeline DARRAUX - La Boîte à images

2019 **D' UN MONDE À L' AUTRE** - Didier BIVEL - KLIM Production

Prix du Public Festival de Luchon 2019

2018 **UNE FAMILLE FORMIDABLE** - Nicolas HERDT - Panama Productions

2018 **LES ENFANTS DU SECRET** - David MORLEY - Sortilèges Productions

2018 **MONGEVILLE** - Bénédicte DELMAS - Son et Lumière

2017 **À MUSÉE VOUS À MUSÉE MOI** - Fabrice MARUCA - Cocorico Production

Prix du meilleur programme court Festival de la fiction de la Rochelle 2017 et Festival de Luchon 2018, Prix spécial format 2019 MIP Markets de Cannes

2017-2022 **GROLAND** - JIM BEN SOUSSAN - NPA Production  
2013 **CANDICE RENOIR** - Christophe DOUCHAND - Boxeur de Lune Prod  
2012 **ANTIGONE 34** - Louis-Pascal COUVELAIRE - Mascaret Films  
2010 **FAMILLE D'ACCUEIL** - Bertrand ARTHUYS - GTM Productions

---

## WEB-SÉRIE

2023 **PATIENCE MON AMOUR** - Camille DUVELLEROY - Bachibouzouk  
2023 **LES ENFANTS SONT ROIS** - Léopold LEGRAND - Fédération Studio France  
2021- 2023 **LE CHEMIN D'ÉMILIE** (SAISON 1 à 3) - Martin LEGALL - Pinkanova  
Grand Prix Stratégies de la Communication Santé 2021 catégorie Or (Meilleure vidéo Digitale),  
Grand Prix COM-ENT de Bronze catégorie Communication Publique et Prix Coup de coeur du jury 2022, Grand Prix de la Com. Sud-Ouest (Coup de coeur), Grand Prix Brand-Content 2022 (Argent), RoCS Or pour Communication publique, Festival du film corporate Soit Santé Catégorie Or, Cannes Corporate Media et TV Awards Catégorie Or.

---

## COURT-MÉTRAGE

2023 **RIEN NE SE PERD** - Nicolas LEMEE - XBO Films  
2017 **AU-DELÀ DE CE QUE TU VOIS** - Sébastien Avila  
Pariscience - Festival international du film scientifique 48H  
2017 **COMME D'HABITUDE** - Simon Chantrait - Ambrosia Films  
2016 **MAUVAIS GÉNIE** - Valentin Coste - Ambrosia Films  
2014 **JE SUIS UN SOUVENIR MORTEL** - Xavier Franchomme - Festival Nikon  
2014 **DANS LES BOIS** - Johan Touleron - Festival Nikon  
2013 **JE SUIS FAN MAIS M'EMMERDER PAS** - Xavier Franchomme - Festival Nikon

---

## THÉÂTRE

2022- 2025 **LE PRÉNOM** - M. Delaporte et A. De la Pattelière - mes Grégory Bourut - Cie Cléante  
Création au Théâtre de Muret (31) puis tournée en France  
<https://compagnie-cleante.com/nos-spectacles/>  
2021- 2022 **SOUM, L'AMI DES FANTÔMES** - Denis Lefrançois - Ayoye Cie - *Jeune public musical*  
À la folie théâtre (Paris 11e) , Théâtre Essaïon (Paris 4e) et en tournée  
2019-2022 **LES SEA GIRLS AU POUVOIR!** - mes Johanny Bert - Cie Les Sea Girls  
Création Bateau Feu Scène nationale Dunkerque, Café de la Danse à Paris et en tournée - *Théâtre musical* [www.lesseagirls.com](http://www.lesseagirls.com)  
2019 **LA REVUE** - mes Philippe Nicolle - Cie Les Sea Girls  
Bateau Feu Scène nationale Dunkerque - *Théâtre musical*  
2018-2019 **ANNA KARENINE** - Tolstoï - mes Laetitia Gonzalbes - Cie Kabuki  
Théâtre de la Contrescarpe (Paris 5e) - *Anna Karénine*  
[www.compagniekabuki.com](http://www.compagniekabuki.com)  
2017 **PÈRE NOEL 2.0** - Denis Lefrançois - Ayoye Cie - *Jeune public musical*  
Tournée en France <https://www.ayoye.fr/>  
2015-2016 **ANTIGONE** - Brecht - mes Grégory Bourut - Cie Blutack Théâtre  
Théâtre Sorano Scène Conventionnée (Toulouse) et tournée région Occitanie  
[www.blutack-theatre.com](http://www.blutack-theatre.com)  
2012-2015 **L'AUGMENTATION** - Pérec - mes Grégory Bourut - Cie Blutack Théâtre  
Création Espace Apollo Scène conventionnée (Mazamet 81) et tournée région Occitanie  
2010 **CYRANO DE BERGERAC** - Rostand - mes Didier Carette - Cie Ex-Abrupto  
Création Théâtre Sorano Scène conventionnée (Toulouse) - *Roxane*  
2008 **ANDROMAQUE** - Racine - mes Francis Azéma - Cie Les Vagabonds  
Création Théâtre du Pavé (Toulouse) et tournée région Occitanie.  
2005-2007 **LE MISANTHROPE** - Molière - mes Francis Azéma - Cie Les Vagabonds

Création Théâtre du Pavé (Toulouse) et tournée région Occitanie  
2005 **FESTEN** - Vinterberg - mes Francis Azéma - Cie Les Clandestins  
Création Grenier Théâtre (Toulouse)  
2004 **PLATONOV** - Tchekhov - mes Francis Azéma - Cie Les Clandestins  
Création Grenier Théâtre (Toulouse).  
2004 **UN SANG D'ENCRE** - S.Pinchon - mes Richard Massoutié - Cie Théâtre de la Croix-  
blanche  
Création Théâtre de la Croix-Blanche (Albi) et tournée dans le Tarn (81)  
2003-2004 **SOUDAIN L'ÉTÉ DERNIER** - Williams - mes S.Pinchon - Cie Théâtre de la Croix-  
blanche  
Création Théâtre de la Croix-Blanche (Albi)

---

## MISE EN SCÈNE

2024 **NEIGES ROUGES** - Création - Inès Pech - Cie Les Doublargots  
2006 **PUTES ET SOUMISES** - Création - Cie Les Clandestins

---

## SCÉNARISTE

2023 **LE CHEMIN D'ÉMILIE** (SAISON 3) - Martin LEGALL - Pinkanova - Youtube

---

## FORMATION

2024 **COLLECTIF LES GENS D'ICI** - Création d'un training d'acteurs.trices en partenariat avec le bureau de tournage Occitanie Films - Toulouse  
2022 **RENCONTRES 10 DIRECTEURS DE CASTING** - Patrick Mimoun - Paris  
2018 **DU CASTING AU TOURNAGE** - Cie Les Nouveaux Mondes - Paris  
2018 **STAGE CAMÉRA** - Tout pour jouer et Ateliers Étincelles - Paris  
2017 **DU DIRECTEUR DE CASTING AU RÉALISATEUR** - Ciné Masterclass - Paris  
2016 **ATELIER DU CASTING** - Frédérique Amand et Raffaele Salis - Paris  
2016 **DU CASTING AU TOURNAGE** - Cie Les Nouveaux Mondes - Paris  
2015 **ATELIER CASTING CLASS** - Emmanuelle Bourcy - Paris  
2012 **UN ESPRIT D'INCERTITUDE, le jeu d'acteur dans le théâtre contemporain**  
Solange Oswald - Groupe Merci - Toulouse  
2011 **L'ACTEUR FACE À LA CAMÉRA** - Alain Prioul - Maison du Film Court - Limoges  
2011 **JEU D'ACTEUR COMPARÉ AU THÉÂTRE ET AU CINÉMA**  
Francisco Vargas - Chantiers Nomades - Toulouse  
2010 **COURS JEAN-LAURENT COCHET** - Élisabeth Capdeville - Paris  
2004-2006 **LE PASSAGE À NIVEAU, école du théâtre et de l'acteur-danseur** - Francis Azéma - Toulouse

---

Anglais courant (Diplôme BULATS)

Chant niveau professionnel: Mezzo soprane

Danse niveau professionnel: Jazz, Contemporain, Salsa cubaine, Tango argentin

Musique niveau professionnel: Oeuf, Guiro, Clave, Tambourin, Kazoo

Formation juridique: Diplôme universitaire Master 2 Droit social

Permis B

---