



LUCILE DE LA MORENA
Comédienne

<https://delamorenalucile.wixsite.com/website>

Lucile DE LA MORENA

Taille : 164 cm
Permis B, véhiculée
Voix, danse, ski, chant

CINÉMA / AUDIOVISUEL

- 2024 : **Les lèvres bleues.** Laure Larguier. Court métrage. Rôle de Lucile.
2024 : **Mots pour mots.** Robin Barrière. HappyGrumble Productions. Court métrage.
La professeure de cathéchisme.
2024 : **L'invitation.** Marianne Limbach. Kino Rôse. Court-métrage. Rôle de Lucie.
2024 : **Toutouyoutou saison 2.** Julien Patry. Ex-Nihilo. Série. Danseuse aérobic.
2023 : **Airbus.** Frédéric Duvin. Masterfilms. Publicité. Rôle d'une employée de bureau.
2023 : **Les complices.** Cécilia Rouaud. Firelight production. Long métrage.
Rôle d'Odile.
2023 : **EDF.** Martin Le Gall. Pinkanova. Publicités. Rôle de la connaissanceuse.
2023 : **Une dernière pour la route.** Laure Larguier. Court métrage. Rôle de Julia.
2022 : **Sans fin.** Jean-Philippe Roger. EK production. Court métrage. Rôle du fantôme.
2022 : **éternité.** Nathan Vergé. Court métrage. Rôle de la mère.
2022 : **Ducray.** Jean-Charles Deljarry. Deljarry studio. Publicités.
2017 : **Ça monte en pression.** Yoann Cano. Groupe Keemah. Clip.
2016 : **Je suis toute seule.** Julien Bedos. Nikon Film Project. Court métrage.
Rôle féminin principal.
2012 : **Charlie.** Émilie Tralongo. Court métrage. Rôle féminin principal.

THÉÂTRE

- 2024 : **Cenerentola.** Opéra national du Capitole Toulouse. Mise en scène Barbe et Doucet. Rôles de l'effeuilleuse et de l'habilleuse.
2022 : **Comment attraper une étoile.** Mise en scène Laurent Roudière. Conteuse.
2022 : **Le barbier de Séville.** Opéra national du Capitole Toulouse. Mise en scène Josef Ernst Köpplinger. Rôle de la femme du boucher.
2016 : **Rhinocéros.** Eugène Ionesco. Mise en scène Hervé Carrère. Rôle de l'épicière.
2014 : **Les tristes champs d'asphodèles.** Patrice Kermann. Mise en scène Sarah Freynet.
Rôle de la didascalie.
2014 : **Le songe d'une nuit d'été.** William Shakespeare. Mise en scène Laurent Collombert.
Rôle d'Hélène.
2014 : **Rêves.** Wajdi Mouawad. Mise en scène Nathan Croquet. Rôle de l'hôtelière.
2014 : **Electronic city.** Falk Richter. Mise en scène Sarah Freynet. Rôle de Tom.
2014 : **Les Troyennes.** Euripide. Mise en scène Laurent Collombert. Rôle d'Hécube.
2014 : **L'Ours.** Anton Tchekhov. Mise en scène Haka Resic. Rôle d'Elena.
2005-2019 : **Les livreurs de mots. L'Arcal. Compagnie du Baluchon.** Hautes-Pyrénées.
Comédienne sur plusieurs spectacles.

FORMATIONS

- 2023 : **Cinémasterclass - Rencontres avec 5 directrices de casting.** Elise Vogel, Marion Toutilou, Julie Allione, Bénédicte Guiho, Sylvie Brocheré.
2022 : **Jeu de l'acteur face à la caméra.** Valérie Pangrazzi, directrice de casting, Yves Caumon, réalisateur, Martin Le Gall réalisateur et directeur de casting.
2021-2022 : **Voix-off et doublage.** Studio Élixir.
2020 : **Jeu, Caméra, Casting.** Acting Lab Studio. Eva Bossaer, Patrice Ortega, formateurs, Agnès Albery, directrice de casting, Robin Barrière, réalisateur.
2011-2014 : **Théâtre et cinéma.** L'École Professionnelle de l'Acteur (LEDA).